

# QUATUOR TERPSYCORDES PRÉSENTATION ANNEE 2020-21

Prisme des répertoires, multiplicité des approches musicales, kaléidoscope des personnalités. Autant de facettes qui confèrent au Quatuor Terpsycordes son identité unique, à la fois singulière et plurielle. Récompensé lors de nombreux concours internationaux, dont un **Premier Prix à Genève** en 2001, ce carré d'archets a su faire rayonner un talent multiple de quatre, homogène et complémentaire dans l'alchimie des musiciens, radical et audacieux dans la lecture des œuvres; tout en gardant toujours à l'oreille le souffle de la muse Terpsichore, fille de musique qui relie le geste et l'esprit: **Terre, psy, cordes**.

Fondé en 1997, basé à Genève, le Quatuor Terpsycordes a suivi l'enseignement de Gábor Takács-Nagy, avant perfectionner auprès de membres des quatuors Budapest, Hagen, Lasalle ou Mosaïques, entre autres. Galvanisés par le contraste des origines (Italie, Bulgarie et membres éblouissent Suisse). ses régulièrement le public des grandes salles comme le Concertgebouw d'Amsterdam, la Salle Gaveau de Paris, la Tonhalle de Zurich, le Victoria Hall de Genève.

Pour cette saison 2020-21, le Quatuor Terpsycordes amorce une intégrale des quatuors de Haydn. Il rend hommage à Piazzolla pour les 100 ans de sa naissance au travers de plusieurs programmes et d'un nouveau CD en sextuor. Il crée deux spectacles pluridisciplinaires : la pièce de théâtre musical « Post-Scriptum 1826, Beethoven – Schubert, conversation de



Girolamo Bottiglieri, premier violon Raya Raytcheva, second violon Caroline Cohen Adad, alto Florestan Darbellay, violoncelle

deux génies », mise en scène par Alain Carré, ainsi que « 4 Boîtes pour 1 voyage », conte musical co-écrit avec Casilda Regueiro.

A la scène comme au disque, les Terpsycordes prônent l'éclectisme. Leurs enregistrements, tous salués par la presse spécialisée, reflètent cette volonté de toucher l'essence du texte dans une démarche alliant rigueur fantaisie: Schubert, Beethoven et Havdn révélés par les instruments d'époque (Ricercar et Ambronay Editions), les quatuors de Schumann (Claves) et le quintette avec piano de Vierne (Brilliant Classics); sans oublier leur engagement pour la musique moderne contemporaine suisse (Gerber et Bloch, chez VDE Gallo, et Zanon, chez Claves) et des incursions dans les univers du tango (Piazzolla, avec William Sabatier) et du jazz (avec Maël Godinat Trionyx).

Engagé auprès du jeune public, le Quatuor Terpsycordes participe chaque année à des **programmes pédagogiques**.

#### www.terpsycordes.com

Avec le soutien de la Ville de Genève, et de la République et canton de Genève

### Points forts 2020-21

#### **En Suisse**

13.09.2020 - LE LOCLE (NE)

Découvertes musicales Temple, 11h

Schubert : Rosamunde

Schubert : La jeune Fille et la Mort

http://www.nazard.org/dm/

13.09.2020 - TANNAY (VD)

Variations musicales Château, 17h

Schubert: Quatuor n° 14 en ré mineur D. 810, La

jeune Fille et la Mort

Ravel: Quatuor en fa majeur op. 35

https://musicales-tannay.ch/

27.09.2020 - CONCERTS DE JUSSY (GE)

Temple de Jussy, 17h30

Schubert : La jeune Fille et la Mort

Webern: Langsamer Satz http://www.lesconcertsdejussy.ch/

07.03.2021 – GENÈVE CONCERT BILLETER

Studio De Agostini, 20h

Avec Amandine Lecras, violoncelle; Nicolas Le Roy, piano Billeter: Quatuor en un mouvement, *Allegro* Quatuor en un mouvement, *Méditation* Hommage à Bach, duo de violoncelles Fantaisie, pour violoncelle et piano Bacri: *Prologo*, premier mouvement du

quatrième quatuor

www.terpsycordes.com/fr/agenda

19.03.2021 - GENÈVE

Quartet-etc. infos à venir - 20h

Beethoven, Piazzolla

www.terpsycordes.com/fr/agenda

21.03.2021 - COPPET

Les Rencontres de Coppet

Château, 17h (VD).

Avec Alain Carré et Dejan Nikolic, comédiens

« Post-scriptum 1826. Beethoven - Schubert.

Conversation de deux génies."

rencontrescoppet.ch

18.04.2021 – CÉLIGNY, Musique à l'église

en terre sainte (VD) 17h

Schubert : *La jeune Fille et la Mort* Ravel : Quatuor en fa majeur

terresainte.eerv.ch

17.05.2020 - THÔNEX (GE)

Mairie de Thônex, Espace culturel, 17h Avec Damien Bachmann, clarinette

Schubert : La jeune Fille et la Mort

Mozart : Quintette pour clarinette et cordes en

la majeur K. 581 www.thonex.ch

20.05.2021 - GENEVE

**JEUDIS CONCERTS AU MAH, 19h** 

Cycle 1 : Intégrale HAYDN

www.terpsycordes.com

10.06.2021 – CULLY (VD) LAVAUX CLASSIC

infos à venir – tbc Avec William Sabatier

Hommage à Piazzolla

www.lavauxclassic.ch/

23.09.2021 - GENEVE

**JEUDIS CONCERTS AU MAH, 19h** 

Cycle 1 : Intégrale HAYDN

www.terpsycordes.com

21.10.2021 - GENEVE

**JEUDIS CONCERTS AU MAH, 19h** 

Cycle 1 : Intégrale HAYDN

www.terpsycordes.com

07.11.2021 - LAUSANNE (VD)

Toussaint's Festival Eglise St Laurent

Schubert : Quatuor n° 14 en ré mineur D. 810,

La jeune Fille et la Mort

toussaints-festival.ch/

18.11.2021 - GENEVE

**JEUDIS CONCERTS AU MAH, 19h** 

Cycle 1 : Intégrale HAYDN

www.terpsycordes.com

A l'étranger

19.07.2021 - SAINTES (F)

Festival de l'Abbaye

Abbaye aux Dames, Saintes, 19h30 - Avec Gli Angeli

Stabat Mater de Pärt

www.abbayeauxdames.org/festival-de-saintes/

1-2.10.2021 - AMBRONAY (F)

**Festival Ambronay** 

Abbaye d'Ambronay, 20h30 - Avec Gli Angeli Ge

Stabat Mater de Pärt

https://festival.ambronay.org/

# Discographie

A la scène comme au disque, les *Terpsycordes* prônent l'éclectisme. Leurs enregistrements, salués par la presse spécialisée, reflètent cette volonté de toucher l'essence du texte dans une démarche alliant rigueur et fantaisie.

#### Prochains enregistrements

« *Piazzolla Porteño* » avec William Sabatier, bandonéon et Romain Lécuyer, contrebasse : œuvres pour sextuor d'Astor Piazzolla.

« Ravel et Magnard» : répertoire français du XIX<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle sur instruments montés d'époque.

#### Nos enregistrements

#### « Piazzolla – Piaf »

Avec William Sabatier, bandonéon William Sabatier Les Hommes de Piaf Astor Piazzolla Five Tango Sensations, Four for tango, Escualo Sortie en novembre 2018, chez Fuga Libera



#### « Quatuors helvétiques »

René GERBER Quatuors à cordes n° 2, n° 4, n° 6 Ernest BLOCH Quatuor à cordes n° 2 avec le soutien de la Fondation René Gerber Sortie en mai 2017, chez VDE Gallo



#### Louis VIERNE

Avec Mūza Rubackyté, piano Quintette pour piano et cordes op. 42 (1918) Sortie en mai 2016, chez Brilliant Classics 4 étoiles de CLASSICA



# Franz SCHUBERT

Quartettsatz D. 703 en do mineur (1820) et Quatuor D. 887 en sol majeur (1826) Enregistré en avril 2015, Sortie en septembre 2015, chez Ambronay Editions Disque du mois de Musicweb-International



#### « Dédales »

Avec Maël Godinat Trionyx

10 pièces composées par Maël Godinat sur des poèmes de Gabriel Alanis CD/vinyle enregistré en live en 2013

Sortie en mars 2015 en auto-production par Trionyx



#### Ludwig van BEETHOVEN

Quatuor Op. 18 n°6 en si bémol majeur La Malinconia

Quatuor Op. 132 en la mineur

Album enregistré sur instruments Vuillaume montés d'époque (boyaux)

Sortie en février 2013 chez Ambronay (AMY 037)

Enregistrement: Nordklang Berlin

Récompense "Supersonic" de Pizzicato



SUPERSONIC

#### Joseph HAYDN

Les Sept Dernières Paroles de Notre Rédempteur sur la croix Album enregistré sur instruments Vuillaume montés d'époque (boyaux) Sortie en avril 2009 chez Ricercar (RIC 281) 5 Diapasons





#### Franz SCHUBERT

La Jeune fille et la Mort / Rosamunde Album enregistré sur instruments Vuillaume montés d'époque (boyaux) Sortie en novembre 2008 chez Ricercar (RIC 272) 5 Diapasons





#### Joseph HAYDN

Quatuors opus 33 n°1, 2 et 5 Album enregistré sur instruments Vuillaume montés d'époque (boyaux) Sortie en avril 2006 chez Claves Records (50-2608)





#### **Robert SCHUMANN**

4 Etoiles du Monde de la Musique

Quatuors opus 41 n°1, 2 et 3 Sortie en octobre 2004 chez Claves Records (50-2404) 5 Etoiles chez Klassik.com





## **Contacts**

#### SUISSE

Quatuor Terpsycordes
Rue Ferdinand-Hodler 9
CH-1207 Genève
info@terpsycordes.com
diffusion@terpsycordes.com
www.terpsycordes.com

#### FRANCE & ALLEMAGNE

Bettina Sadoux BSArtist Management www.bs-artist.com

# HOLLANDE, BELGIQUE ET LUXEMBOURG

Weinstadt Artists Management Luc Van Loocke - Artist Manager www.concerts-weinstadt.be

#### CHINE

Wu Promotion
Rosey Feltham, Beijing Head Office
<a href="https://www.wupromotion.com">www.wupromotion.com</a>

Le Quatuor Terpsycordes est également sur <u>YouTube</u> et sur <u>Facebook</u>.





Inscrivez-vous à notre newsletter mensuelle sur : www.terpsycordes.com

Le Quatuor TERPSYCORDES remercie chaleureusement la Ville de Genève, et La République et canton de Genève pour leur soutien, ainsi que l'Association des Amis du Quatuor Terpsycordes et ses généreux donateurs.